

教科・科目		対象学年	単位数	教科書
国語・現代文A		2・3年 (継続)	4	現代文A (東京書籍)
科目の概要と目標		近代以降の様々な文章を読むことによって、我が国の言語文化に対する理解を深め、生涯にわたって読書に親しむ態度を育てる。		
学期	単元	内容	到達度目標	
2年	随想・評論	さくらさくらさくら	<ul style="list-style-type: none"> 筆者の経験をもとに日本人の桜への特別な思い入れを理解する。 主人公と祖母の関係を読み取り、祖母の言葉で変化する主人公の心理を理解する。 筆者が自らの主張を論理的にするために、その根拠を積み重ねていることを理解する。対義語や抽象的な語句の意味・用法を的確に理解する。 	
	小説	みどりのゆび		
	随想・評論	ミロのヴィーナス		
	小説	ナイン	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物の過去と現在の状況を踏まえながら、登場人物の人間関係を理解する。最後の場面を通して伝えたかった筆者の意図を理解する。 評論における抽象的な語句の意味や用法を的確に理解し、身近な存在である言語の特徴を理解する。 作者独特の軽妙な会話や比喩表現を通して、登場人物の人間像とその心理変化を理解する。 対象作品の内容や情景を正しく捉え、朗読する時の留意点を理解して朗読する。 	
	随想・評論	言葉と世界		
	小説	カンガルー日和		
言語活動	朗読して味おう			
随想・評論	塩一トンの読書	<ul style="list-style-type: none"> 塩一トンをいっしょに舐めることを例示とした筆者の読書に対する考えを理解する。また筆者の読書に対する考えをもとに、読書に関する自分の考えをまとめる。 語句の意味や用法を的確に理解し、山椒魚の置かれた状況と心理状態を読み取る。 		
小説	山椒魚			
3年	随想・評論	「おのずから」を感じ取る	<ul style="list-style-type: none"> 「仕事」に関する筆者の考え方と「おのずから」と「みずから」の違いを読み取り、筆者の仕事に対する考えを理解する。 「私」とKの関係、物語の展開とそれぞれの心理と人間性を的確に読み取る。 「情報化社会」への批判的意見、人間の「知性のあり方」に対する考えを正確に読み取り、筆者の主張や意見を理解する。 	
	小説	こころ		
	随想・評論	もう一つの知性		
	小説	山月記	<ul style="list-style-type: none"> 漢語の意味を的確に捉え、主人公の状況と心理状態を理解する。 明治時代の新聞の予言をもとにした筆者の意見、筆者の言う近代化の弊害を正確に読み取り、筆者の主張や意見を理解する。 外国の文化の中で現代の日本文化に深く影響を与えた題材を選び、調査をする。調査したことを整理し、論理的に構成して発表する。 	
	随想・評論	「環境史」から考える		
	言語活動	外国文化の影響を調べて発表する		
小説	藤野先生	<ul style="list-style-type: none"> 小説における比喩や象徴的な表現に留意して主人公の心理を理解する。また主人公に影響を与えた人物の行動からその人物の心理を読み取る。 図書館での本の探し方を理解している。また、何冊かの本をテーマに沿って比較し、考察する。 		
言語活動	読み比べて考える			