

教科・科目		対象学年	単位数	教科書
国語・古典A		3年	2	高等学校 標準古典A 物語選（第一学習社）
科目の概要と目標		古典としての古文と漢文、古典に関連する文章を読むことによって、我が国の伝統と文化に対する理解を深め、生涯にわたって古典に親しむ態度を育てる。		
学期	単元	内容	到達度目標	
3年	説話	古本説話集	<ul style="list-style-type: none"> ・比較的短い説話を読んで、古文に親しみをもち、話のおもしろさを理解する。 ・機知に富んだ返歌を読み味わうことで、日本語の言語文化に理解を深める。 ・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取る。 ・歌物語における和歌の役割を理解する。 ・短めの文章を読んで漢文に親しみをもち、話の内容を理解する。 ・話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取る。 	
	説話	十訓抄		
	物語（一）	竹取物語		
	物語（一） 故事・寓話	伊勢物語 助長・嬰逆鱗・画竜点睛 推敲		
	三国志の世界	水魚之交・赤壁之戦 死諸葛走生仲達		
	物語（一）	大和物語	<ul style="list-style-type: none"> ・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取る。 ・随筆を読んで作者の思想や感情を読み取り、人間、社会などについて考察する。 ・無常観について理解し、日本文化の特質について捉える。 ・随筆を読んで作者の思想や感情を読み取り、人間、社会、自然などについて考察する。 ・軍記物語の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取る。 ・漢詩のさまざまな描写に接し、そこにうたわれているものを的確に捉える。 ・使役・禁止・反語・仮定・疑問・抑揚・否定・感嘆などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。 	
	随筆	徒然草		
	随筆	方丈記		
	随筆	枕草子		
	物語（二）	平家物語		
	漢詩の鑑賞	近体の詩		
	項羽と劉邦	鴻門之会		
	物語（三）	源氏物語	<ul style="list-style-type: none"> ・話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取る。 ・日記を読んで、作者の思想や感情を読み取る。 ・文章の内容を構成や展開に即して的確に捉えることができる。 ・中国の主要な思想である儒家・道家・法家の主張の概要を理解する。 	
	日記 日記	蜻蛉日記 更級日記		
	諸家の思想	孟子・老子・荘子・韓非子		